

## FORSLAG TIL FOKUSPUNKTER I EN OBSERVATIONSGUIDE

Nedenstående fokuspunkter vedr. **deltagerobservation** kan benyttes som inspiration til udarbejdelse af en observationsguide. Denne guide tager udgangspunkt i åben observation, hvor formålet er at formulere nye tanker, idéer og hypoteser.

<b>DOKUMENTATION</b>	
Principper	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tag noter og skriv så nøgternt og detaljeret som muligt.</li> <li>• Noter tidspunkt, sted og type af aktivitet.</li> <li>• Tag fotos og optag evt. video – husk tilladelse!</li> <li>• Vær åben og undersøgende frem for konkluderende.</li> <li>• Skift løbende mellem at dokumentere og deltage.</li> </ul>
<b>BESKRIVELSER</b>	
Mennesker	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beskriv menneskene, hvorfor de er til stede, og hvad deres roller er.</li> <li>• Beskriv deres udseende: beklædning, alder, sprog, dialekt, stemmeføring, kropssprog.</li> </ul>
Rammer	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beskriv arkitekturen, belysningen, indretningen, opbygningen.</li> <li>• Beskriv om det er et offentligt eller privat sted, og om det er indendørs eller udendørs.</li> <li>• Sansindtryk: Lyde, farver, temperatur, dufte.</li> <li>• Stemningsindtryk: Tag evt. udgangspunkt i hvilke associationer stedet og situationen giver dig og brug gerne metaforer.</li> </ul>
Aktiviteter	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beskriv aktiviteterne i rummet: hvad menneskene gør, hvordan de gør det, og hvordan de bevæger sig rundt.</li> <li>• Beskriv interaktion mellem menneskene. Hvem interagerer med hvem?</li> <li>• Beskriv også anderledes eller irrationel adfærd og vær opmærksom på kropssprog.</li> </ul>
Artefakter	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beskriv og dokumenter artefakter: Eks. tavler, biler, computere, smartphones, mm.</li> <li>• Hvem bruger dem og hvordan interageres der med dem?</li> </ul>
<b>AFRUNDING</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beskriv overraskelser og stærke indtryk.</li> <li>• Vær opmærksom på og kritisk overfor, hvordan fordomme, forestillinger og din egen rolle som observatør påvirker dine observationer og de tilstedeværende.</li> </ul>